

Рабочая программа по МХК для 6 класса предназначена для реализации общеобразовательной программы обучения МХК в основной школе и рассчитана на 1 час в неделю, 35 часов в год.

Программа построена в соответствии с требованиями Государственного образовательного стандарта 2004 по МХК, программы под ред. Рапапкой Л. А. «Мировая художественная культура. 5-9 классы». Москва. «Владос», 2005 Образовательной программы школы на 2013-2014уч. год.

Цели обучения МХК: сформировать у учащихся целостные представления об исторических традициях и ценностях художественной культуры народов мира в их соотнесенности с наследием русской художественной культуры.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

Задачи:

- раскрыть истоки и основные этапы исторического развития мировой художественной культуры
- выявить в многогранном историческом наследии мировой художественной культуры наиболее значимые явления и обобщить их в контексте культурологических представлений о художественной картине мира разных эпох;
- познакомить учащихся с художественным наследием мировой культуры

Цель обучения МХК в 6 классе: познакомить с языком искусства, раскрыть истоки и основные этапы развития мировой художественной культуры (Средних веков)

Учебно-тематический план составлен в соответствии с примерной программой для основного общего образования по МХК.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «МХК»

Взаимосвязь результатов освоения предмета «МХК» можно системно представить в виде схемы.

Личностные, метапредметные и предметные результаты, которыми должны овладеть обучающиеся 6 класса

Личностными результатами изучения предмета «МХК» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к познанию искусства;

- осознание и освоение МХК как части общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей, их присвоение;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов, межэтническая толерантность;
- потребность в самовыражении через понимание художественного образа и эстетических ценностей произведений искусства;
- устойчивый познавательный интерес;

Метапредметными результатами изучения курса «МХК» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «МХК» является сформированность следующих умений:

На необходимом (базовом) уровне:

Знать, понимать:

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

уметь:

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определённой эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;

- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, презентации);

Метапредметные

1. осознание роли культуры в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значение культуры в жизни человека и общества;
2. развитие речевой культуры, бережного и сознательного отношения к окружающему миру;
3. удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
4. увеличение словарного запаса, развития способностей к самооценке;
5. получение знаний по другим учебным предметам.

Личностные

1. формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материал;
2. формирование навыков анализа, сопоставления, сравнения;
3. формирование познавательного интереса к предмету исследования;
4. формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной деятельности;
5. формирование интереса к творческой деятельности;
6. формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности;
7. формирование навыков индивидуального и коллективного проектирования в ходе выполнения творческого задания.

Учебно-методическое обеспечение

программа Мировая художественная культура. Авторы составители: Л.И. Рапацкая, М.»Владос» 2001

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться
<p>Определять роль искусства в духовной жизни человека и общества; воспринимать и понимать, что такое культура, искусство, художественный процесс, художественный образ.</p> <p>Понимать разные теории происхождения искусства. Работать с таблицами, схемами.</p> <p>Понимать, что такое искусство и эстетические ценности.</p> <p>Понимать виды изобразительного искусства; понятие художественный образ, создание художественного образа.</p> <p>Осознанно воспринимать и понимать особенности искусства средних веков ; периоды развития общества. Выделять художественные приемы .</p> <p>Осознанно воспринимать и понимать достижения в искусстве и науке; отличительные черты средневековой архитектуры.</p> <p>Осознанно воспринимать и понимать культуру народов средних веков; основные виды искусства .</p> <p>Понимать особенности средневековой литературы</p>	<p>Находить информацию в справочной литературе.</p> <p>Находить в тексте информацию о произведении искусства. Рассказывать о произведении искусства.</p> <p>Описывать произведение искусства</p> <p>Описывать соборы готического стиля</p> <p>Рассказывать об искусстве средневекового человека.</p> <p>Создавать стилизованный рисунок под эпоху средних веков.</p> <p>Описывать произведение искусства Средневековой Франции, Германии, Италии, Испании. Проводить заочную экскурсию по объектам.</p> <p>Рассказывать библейские мифы. Описывать христианский храм.</p> <p>Описывать памятники архитектуры. Проводить заочную экскурсию по средневековым храмам и городам.</p>

**Тематическое планирование по МХК
6 класс**

№п	Тема урока	Тип урока	Планируемые результаты			Характеристика деятельности учащихся	Система оценок
			предметные	метапредметные	личностные		
1	В поисках духовной истины. Рождение христианских образов.	Урок рефлексии	Формирование способностей к систематизации изученного материала	Умение выражение своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации; самостоятельно формулировать и выделять познавательную цель	Формирование стартовой мотивации к изучению нового материала	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам;	Ф. устный ответ
2	Крушение Рима – крушение античной культуры	Урок освоения нового материала	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие	Формирование навыка устного высказывания	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам	Ф. устный ответ
3	Культура кочевых племен. Тератологический стиль	Комбинированный урок	Формирование у учащихся умения реализации нового знания, презентаций	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность учителя и ученика	Формирование устойчивой мотивации к интеграции индивидуальной и коллективной деятельности.	Беседа, устный ответ, развитие навыков монологической и диалогической речи,	Ф. устный ответ, выполнение домашнего задания по индивидуальному проектированию
Раннехристианская культура Византии (5 часов)							
4	Византия – родина иконописи.	Урок освоения нового материала	Формирование умений реализации новых знаний, понятий, способов действий	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие	Формирование представления о человеке как гуманистической ценности	Беседа, устный ответ, развитие навыков разных видов речи	Ф. устный ответ, и выполнение домашнего задания по плану
5	Христианские символы	Комбинированный урок	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического	Умение осознанно использовать теоретические	Формирование представления об исторических,	Беседа, устные ответы, деятельность	Ф. устный ответ, презентация

			материала	понятия, употреблять в речевых ситуациях	культурных, художественных процессов		
6	Храмовое зодчество	Комбинированный урок	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие, умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование навыка устного высказывания	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам;	Ф. устный ответ, презентация
7	Храм Святой Софии в Константинополе	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные особенности на основе сопоставления	Умение сопоставлять, видеть сходство и различие	Формирование аргументированного ответа, овладение навыком разных видов речи	Составление устного ответа по плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	Ф. коллективный устный ответ
8	Тест по теме «Культура Византии»	Урок развивающего контроля	Формирование умений к осуществлению контрольной функции. Контроль и самоконтроль изученных понятий	Умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование представления о совершенстве как гуманистической ценности	Беседа, устные ответы, инд деятельность	К. тест

Средневековая европейская культура (13 часов)

9	Искусство раннего Средневековья	Урок освоения нового материала	Формирование собственного представления о предметах культуры разных исторических периодов	Умение видеть сходство и различие тенденций развития	Формирование навыка аргументированного устного ответа	Беседа, устный ответ, развитие навыков разных видов речи	Ф. устный ответ
10	Каролингское Возрождение	Комбинированный урок	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие, умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование навыка устного высказывания	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам;	Ф. устный ответ, презентация
11	Романский стиль	Урок освоения нового	Формирование	Умение видеть	Формирование	Беседа, устный	Ф. устный

		материала	собственного представления о предметах культуры разных исторических периодов	сходство и различие тенденций развития	навыка аргументированного устного ответа	ответ, развитие навыков разных видов речи	ответ
12	Архитектура романского храма	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные особенности на основе сопоставления	Умение сопоставлять, видеть сходство и различие	Формирование аргументированного ответа, овладение навыком разных видов речи	Составление устного ответа по плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	Ф. коллективный устный ответ
13	Символика романского храма.	Комбинированный урок	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование представления об исторических, культурных, художественных процессов	Беседа, устные ответы, инд деятельность	Ф. устный ответ, презентация
14	Романский стиль в Европе	Комбинированный урок	Формирование представления особенностей развития культуры Средневековой Европы	Умение сопоставлять, видеть сходства и различия, видеть исторические закономерности в ходе развития культур	Формирование аргументированного ответа	Составление устного ответа на основе иллюстраций	Ф. работа с иллюстрациями, презентациями, устные ответы
15	Тест по теме «Романский стиль»	Урок развивающего контроля	Формирование умений к осуществлению контрольной функции. Контроль и самоконтроль изученных понятий	Умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование представления о совершенстве как гуманистической ценности	Беседа, устные ответы, инд деятельность	К. тест
16	Готическое искусство	Урок освоения нового	Формирование умений реализации новых знаний, понятий, способов действий	Умение видеть сходство и различие тенденций развития	Формирование представления о человеке как гуманистической ценности		
17	Архитектурные особенности готического храма	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные особенности на основе сопоставления	Умение сопоставлять, видеть сходство и различие	Формирование аргументированного ответа, овладение навыком разных	Составление устного ответа по плану, работа в группах, распределение	Ф. коллективный устный ответ

					видов речи	ролей при коллективном ответе	
18	Ранняя готика. Собор Парижской Богоматери	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование представления об исторических, культурных, художественных процессах	Беседа, устные ответы, инд деятельность	Ф. устный ответ, презентация	
19	Зрелая готика	Комбинированный урок	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие, умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование навыка устного высказывания	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам;	Ф. устный ответ, презентация
20	Готический стиль в Европе	Комбинированный урок	Формирование представления особенностей развития культуры Средневековой Европы	Умение сопоставлять, видеть сходства и различия, видеть исторические закономерности в ходе развития культур	Формирование аргументированного ответа	Составление устного ответа на основе иллюстраций	Ф. работа с иллюстрациями, презентациями, устные ответы
21	Тест по теме: «Готический стиль»	Урок развивающего контроля	Формирование умений к осуществлению контрольной функции. Контроль и самоконтроль изученных понятий	Умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование представления о совершенстве как гуманистической ценности	Беседа, устные ответы, инд деятельность	К. тест

Культура Древней Руси (14 часов)

22	Периодизация Древнерусской культуры	Урок освоения нового материала	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие	Формирование навыка устного высказывания	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам	Ф. устный ответ
23	Религиозный характер Древнерусской культуры	Урок освоения нового материала	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие	Формирование навыка устного высказывания	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам	Ф. устный ответ
24	Архитектура Древней Руси	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные	Умение сопоставлять, видеть сходство и	Формирование аргументированно	Составление устного ответа по	Ф. коллективны

			особенности на основе сопоставления	различие	го ответа, овладение навыком разных видов речи	плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	й устный ответ
25	Храм как образ космоса	Урок освоения нового материала	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие	Формирование аргументированно го ответа, овладение навыком разных видов речи	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам	Ф. коллективны й устный ответ
26	С/р по теме: Внутреннее устройство храма	Урок развивающего контроля	Формирование умений к осуществлению контрольной функции. Контроль и самоконтроль изученных понятий	Умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование представления о совершенстве как гуманистической ценности	Беседа, устные ответы, инд деятельность	К. самостоятел ьная работа
27	Первые столетия русского зодчества	Урок освоения нового материала	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие	Формирование аргументированно го ответа, овладение навыком разных видов речи	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам	Ф. коллективны й устный ответ
28	Софийский собор в Киеве	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные особенности на основе сопоставления	Умение сопоставлять, видеть сходство и различие	Формирование аргументированно го ответа, овладение навыком разных видов речи	Составление устного ответа по плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	Ф. коллективны й устный ответ
29	Деревянная архитектура	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные особенности на основе сопоставления	Умение сопоставлять, видеть сходство и различие	Формирование аргументированно го ответа, овладение навыком разных видов речи	Составление устного ответа по плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	Ф. коллективны й устный ответ
30	Московский Кремль	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные	Умение сопоставлять, видеть сходство и	Формирование аргументированно	Составление устного ответа по	Ф. коллективны

			особенности на основе сопоставления	различие	го ответа, овладение навыком разных видов речи	плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	й устный ответ
31	Архитектурные памятники Москвы	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные особенности на основе сопоставления	Умение сопоставлять, видеть сходство и различие	Формирование аргументированно го ответа, овладение навыком разных видов речи	Составление устного ответа по плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	Ф. коллективный устный ответ
32	Монастырь	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные особенности на основе сопоставления	Умение сопоставлять, видеть сходство и различие	Формирование аргументированно го ответа, овладение навыком разных видов речи	Составление устного ответа по плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	Ф. коллективный устный ответ
33	Живопись Древней Руси	Урок освоения нового материала	Формирование умения делать умозаключения на основе фактического материала	Умение сопоставлять, видеть причину, следствие	Формирование аргументированно го ответа, овладение навыком разных видов речи	Беседа, устный ответ, работа по опорным словам	Ф. коллективный устный ответ
34	Древнерусская икона	Комбинированный урок	Формирование умения видеть отличительные особенности на основе сопоставления	Умение сопоставлять, видеть сходство и различие	Формирование аргументированно го ответа, овладение навыком разных видов речи	Составление устного ответа по плану, работа в группах, распределение ролей при коллективном ответе	Ф. коллективный устный ответ
35	К/р по теме: «Культура Древней Руси»	Урок развивающего контроля	Формирование умений к осуществлению контрольной функции. Контроль и самоконтроль изученных понятий	Умение осознанно использовать теоретические понятия, употреблять в речевых ситуациях	Формирование представления о совершенстве как гуманистической ценности	Беседа, устные ответы, инд деятельность	К. контрольная работа